《文脉春秋·历史文化名城篇》

第6集 广东·佛山 节目文稿

## 开篇

这是一座传说中的武林

黄飞鸿、叶问、梁赞、李小龙……

咏春、洪拳、蔡李佛拳……

在中国，无人不知 无人不晓

这是一座“能打”的城市。

商业发达，经济富庶。

明代，和景德镇、朱仙镇、汉口镇、同列“四大名镇”

清代，与京师、苏州、汉口并称“天下四聚”，

它，身手不凡，却深藏不露

它，侠肝义胆，又温润如玉

商业其外，文化为魂

身有绝世武功，心怀家国天下。

这就是佛山。

## 出分集片名《佛山》

## 赛龙舟

端午节前的半个月，佛山各地都在为同一件事而忙碌。

他们从河里捞出的，是沉睡了一年的龙舟。

地处珠江三角洲的佛山是典型的水乡，河流密集。

密布的水网催生了佛山“扒龙船”的传统。

小孩们：你几岁开始学的？5岁，6岁，5岁，为什么要学？好玩。

一年一度的龙舟赛，就此拉开帷幕。

“一鼓转三弯”是最吸睛的赛段。560米的水道，长达25米的龙舟须飞速拐过3个弯。

在佛山，河流弯道众多，这里的人们因此开创了水上漂移的赛龙船绝活。

以梦为马，以龙作舟，原本意味着阻隔的河流，在佛山人眼中，却是抵达远方的通衢大道。

## 大地理

佛山，地处珠江三角洲的腹心地带，西江和北江在佛山的西北部交汇。

西江在串联了整个西南地区后，经过佛山，在珠江口入海，继而打开了海上的通途。北江直达赣江、长江以及更为辽远的北方。

一北一西，两条大江编织出两张重要的贸易网，网中央的佛山凭借突出的地理优势，成为南方最重要的商贸重镇之一。

## 水路与商业

地名字幕：佛山 汾江河

人名字幕：华南理工大学建筑学院教授 冯江

冯江：我们现在这个河上就只有我们这一条船。但是如果回到明清这里工商业特别鼎盛的时期，整个河上是万船云集。

冯江，从事历史文化名城保护研究20余年，佛山一直是他关注的对象。

冯江：整个佛山非常特别的地方在于它并不是一个我们熟悉的，真正意义上的政治的中心，它就是非常有活力的工商业城市，而这样的城市的它的整个的基础就是来自于这些发达的水网。

如今的佛山拥有2189条河道、132座湖库，水域面积超过300平方千米。

古代的水系大多延续至今，如今的佛山，一城风光，半城江湖。

人名字幕：华南理工大学建筑学院教授 冯江

冯江：从码头上来以后呢，就在汾流古渡登岸了，走到岸边就有一大片的空地。那正是有很多这样的市场，共同编制了佛山的商业文明。

地名字幕：佛山 汾流古渡旧址

冯江口中的“汾流古渡”，是古代很多外地客商抵达佛山的首站。

在这里，他们会拿到一本名为《佛山街略》的小册子。

信息字幕：路线根据《佛山街略》绘制

这是古代版的“精品购物指南”。

在书中推介的七条购物路线，汾流古渡到祖庙的线路最为热门。从汾流古渡出发，人们可以在永安街品尝美味的海鲜，在汾流大街购得一身上等的皮草。去到文明里，一站式购齐婚庆用品。抵达终点前来到医灵庙，人们还能买到一口佛山最出名的铁锅。

数十个繁忙的墟市，200多种类别的商铺，造就了佛山“小地方，大市场”的美名。

佛山成为了与京师、苏州、汉口齐名的“天下四聚”。

## 咏春拳+铺区制度

人名字幕：咏春拳市级非遗代表性传承人 梁湛声

清晨，梁师傅来到自己的武馆，他的师祖是与叶问同列于“咏春三雄”的阮奇山。

习武之风在佛山由来已久。明清全盛时期的佛山，光是武馆就有400多家，流行着50多种拳法。小朋友抵抗着困意，老师傅坚守着传承。如今用于强身健体的功夫，在以前却是他们用于自保的凭仗。

明朝正统年间，富庶的佛山被贼兵觊觎。既无城墙守护，又无府兵驻守，尚武的佛山人选择了团结自救。

在佛山保卫战中，佛山人以四面之水为护城河，又建木栅为城墙，并把古镇划分为24“铺”。每铺设铺长1人，率300民众，守卫本铺，相当于24个小型战区。战后，24铺没有被废止，而是成了街区划分单位。铺区制度，意味着佛山城市雏形的基本形成。

## 婚车+城市格局

人名字幕：婚礼策划师 嘉艳

婚礼策划师嘉艳正在为一对新人讲解婚车路线。

嘉艳：从快子路开始延伸，快子快子，早生贵子。“筷子”是成双成对的意思所以寓意就会比较好。然后就会去到升平路，歌舞升平，然后就到永安路，要平平安安啦，是最大的愿望。

新娘：到快子路了。

新郎：祝我们早生贵子。

在佛山，结婚的新人为了讨个好彩头，都会选择一条固定的线路。婚车行进的街巷，名字听起来充满了吉祥的寓意。

嘉艳：这条嫁娶线路是非常有历史意义的……再到建新路，建新路的寓意就是成家立业建设新的家庭，然后就会绕去祖庙路，那祖庙路呢就一定要下来，拍照片先。是的，如果时间充足就可以和兄弟姐妹打卡拍照。

今天佛山人眼里，这些能带来好运的街巷，在历史上是一个个声名远扬的产业聚集街区。

快子路，曾经密布筷子作坊；福贤路，集中了众多中成药经营者；新安街，布局了数十家铁器作坊。

## 里+佛山人家

人名字幕：建筑师 劳楚静

楚静，佛山人，在广州从事古建工作，每次回到佛山老家，她都会在老城街巷里探访一番。

地名字幕： 广东 佛山

梁园历史文化街区

楚静：小时候到外婆家就会经过培德里，这么多年看起来，培德里的东西还是没有变，还有一些旧门牌，还是原来的那个样子，后来培德里就会在很多电影的场景里面出现，因为它是叶问住过的地方。

楚静：“里”就是我们的一个居住的地方。在“里”的里面不光有这样的住房，还有一些供富商和大户他们使用的宗祠，和给字弟读书的书院，在佛山，像培德里这样的里还有很多。

地名字幕：广东 佛山
东华里

“里”是佛山传统的居住单元。鸟瞰佛山老城，“里”非常密集。

地名字幕： 广东 佛山

任围历史文化街区

在佛山的里中，有着由同一套图纸、同一种材料建成的连片房屋。

有些房子当时就是作为商品新房待售的，这体现了佛山商业文明的兴旺发达。

里巷格局的设计上，大街纵横交错，小巷四通八达，就是为了尽可能增加商品买卖的空间。

这种凡事多从商业和贸易需求出发的设计理念，在佛山几乎无处不在。

和传统城市的方正布局不同，作为一座工商城市，佛山的营城思想更多地体现了：“因天材，就地利，故城郭不必中规矩，道路不必中准绳。”

人名字幕： 佛山老城居民 许宝权

许伯是楚静父亲的好友。如今，他仍然住在这栋清代老房子里。

楚静：我们看一下您家的趟栊门

趟栊门是一种古老的“防盗门”，形似一个大的木框，中间横架着十几根圆木，岭南地区气候潮湿炎热，趟栊门既能通风，又保证了安全。

楚静：这个趟栊门看起来有点不同哦，这是干什么用的？

许宝权：我在上面做了一个单杠，用来健身，像这样，佛山功夫，练练臂力。

## 祖庙

地名字幕：佛山 祖庙万福台

佛山功夫不仅在武馆在民间，也在戏台。佛山是粤剧的发源地。

每年剧团的开箱演出，都会选在祖庙的万福台，这是佛山粤剧行遵守了几百年的惯例。

粤剧重打戏，旧时多在红船上表演，演员们须掌握一身武艺，才能博得满堂喝彩。

【保护成果】信息字幕：

2006年 粤剧被列入第一批国家级非物质文化遗产名录

如今台上的大戏，不仅表演给人看，也表演给神看。

两米多高的万福台，与对面肃穆的大殿齐平相望。大殿里供奉着佛山的保卫者——北帝。

人名字幕：华南理工大学建筑学院教授 冯江

冯江：佛山因为水患多，人们就修建了供奉水神真武大帝的祠宇，再后来这里就成为了百行之祖，万庙之首，所以就被称作“祖庙”。也正因为此，各行各业就把自己最好的工艺品产品都放到了祖庙里面来

【保护成果】信息字幕：

1996年 佛山祖庙被列入第四批全国重点文物保护单位

在祖庙，只要稍加留意，就会发现很多手工艺精品：

精湛的铁铸、石雕、木雕，还有大量的建筑装饰和琳琅满目的各类陈设品。

其中，最吸引人的是这条全国最长的陶塑瓦脊。

长31.7米的屋脊上，坐落的陶塑人物超过300个。

陶瓷，正是佛山闻名遐迩的产业。

## 南风古灶

在佛山，很多重要的古建筑上，都能看到这种陶塑瓦脊。

今天，原本高高在上的陶塑形象走下房顶，化身可爱的公仔，成为年轻人的心头好。

人名字幕：游客 刘梦玲

游客：以前只觉得，公仔的话，都是毛绒绒的，想不到陶土还可以做出来这么漂亮的公仔，还挺新奇的。

人名字幕：游客 陈立强

游客：我特意选了一个岭南的一个醒狮图样，希望能把吉祥带回去给家人。

人名字幕：店主 谢书琳

店主：狮子，也是非常有代表性的，代表我们佛山，特别是黄飞鸿。

对陶艺人李松阳来说，在这里开店，最大的吸引力来自于一墙之隔的古灶。

人名字幕：陶瓷艺人 李松阳

李松阳：今天是南风古灶入窑的日子，选择在南风古灶做工作室，就是为了烧我们这两条古窑。

地名字幕： 广东 佛山

南风古灶历史文化街区

李松阳的陶艺店，所在的地方，佛山人称为南风古灶。这里汇聚了两条建造于明朝的龙窑。

信息字幕：南风古灶・始建于明正德年间

这是世界上现存还在使用的，最古老的[柴烧](https://baike.baidu.com/item/%E6%9F%B4%E7%83%A7/7095893?fromModule=lemma_inlink)龙窑。

这里的火，自从500年前点燃后，就一直延续到今天。如今，人们依然使用龙窑烧制瓷器。

人名字幕：烧窑工 邹乃元

烧窑工：一次烧1万多件，一个月烧2次。

在这座龙窑里，两米多的神像和几厘米的公仔可以同步烧制。

仔细观察，不难发现龙窑背上布满了密集的孔洞。

30多米长的窑背上的孔洞多达100多个，它们是用来观察火势和加柴。

烧窑的师傅从窑头开始依次向上添柴。

这种巧妙的设计，帮助师傅们成功控制窑温的急速上升或下降，从而烧出多彩的釉色。

【保护成果】信息字幕：

2001年 南风古灶 高灶陶窑被列入第五批全国重点文物保护单位

漫步南风古灶历史街区，好似穿越于时光之河：

元代的墙壁，明代的龙窑，清代的祠堂、民居，新中国建造的工厂……

不同时代的建筑汇聚在一起，流逝的岁月伸手可及。

【保护成果】信息字幕：

2006年 石湾陶塑技艺被列入第一批国家级非物质文化遗产名录

这里不仅是佛山陶文化的发源地，也是中国现代建筑陶瓷工业化的起点。

时至今日，佛山有陶瓷企业350家，生产线多达1200条。我国每两件出口的瓷器就有一件来自于佛山。

佛山，从诞生开始，就是一座充满活力的生产型城市。

在营城上，佛山没有森严封闭的城墙，取而代之的，是汇聚在一起的产业街区，以及通向远方的河流。

## 嫁娶屋

地名字幕：广东 佛山

文**会里**

祖庙旁边的文会里是很多新人的打卡之地。

这座被人们争相当作拍照背景的建筑，是已有300年历史的“嫁娶屋”。

清代随着工商业发展，大量外来人口聚集佛山，许多人家住宅十分拥挤，于是催生了出租大屋办喜事的生意。只要花上不多的钱，就可以在这里办一场隆重而体面的婚礼。举办婚礼，摆设宴席，还可以在里面的洞房住上两天。

画外音朗诵：我们自愿结为夫妻，从今天开始我们……

如今，人们在嫁娶屋旁边设立了结婚颁证点。

为了留住最好的愿景，这里只办理结婚，不办理离婚。

传统，以另一种方式延续下来。

## 顺德祠堂婚宴

在佛山有句俗语叫作“顺德祠堂南海庙”，在佛山市的顺德区坐落着众多古老的祠堂。

地名字幕：佛山 浩川欧阳公祠

宗祠，不仅是一姓一氏缅怀祖先的地方，也是族人举办各种活动的公共空间。

祠堂里的小黑板，隔三差五有人写上不同的日期。

不同的日期，意味着有不同的人家要借用宽阔的祠堂办宴席。

这里的人从出生，结婚，到终老，每一次人生中的大事都会在祠堂相聚。

亲人间的互助，宗族的团结，都是对祖先最好的慰藉。

顺德的宴席不能没有鱼。

全民最爱的十大顺德名菜中，有5道的主要原料都选择了鱼。

最被外地食客惦记的是顺德鱼生。在全世界鱼生往往以海鱼为主要食材，但是顺德鱼生用的却是当地养殖的塘鱼草鲩。

开门见水的水乡，这些星罗棋布的池塘，提供了最丰富也最新鲜的河鲜。

## 清晖园

地名字幕：佛山 清晖园

地处顺德老城的清晖园，是岭南四大园林之一。

岭南繁荣的对外通商，为清晖园带来了许多舶来品。

信息字幕：套色彩绘蚀花雕刻玻璃・清

在远渡重洋而来的彩色玻璃上，岭南工匠用蚀刻、磨砂等工艺雕刻上了中国传统的字画。

透过绿色玻璃看见的是生机盎然的春天。

红色玻璃将万物染红，犹如火辣的夏天。

黄色玻璃是金黄色收获的秋天。

蓝色玻璃则是冰冷刺骨的寒冬，植物上像是铺了一层白雪。

一步未动，就已赏完四时之景，奇妙至极。

【保护成果】信息字幕：

2013年 清晖园被列入第七批全国重点文物保护单位

西方的材质，东方的意境。岭南园林以中西合璧的流光溢彩，成为中国人心中别样的“桃花源”。

## 碧江村

地名字幕： 广东 佛山

碧江村心街历史文化街区

开学前，碧江小学的孩子们，在老师的带领下走进这座古色古香的老建筑。

这大约是世界上最小的水井，直径只有6厘米。

清代，这座私塾的建造者专门修建了这口微型的水井。老师小心地打出井水，井里的水并不是为了饮用，它有一个别致的名字：学井。

老师：我们从学井取了水，接下来就要开笔了……

在历史建筑里，举办开笔礼，是佛山的传统。即将进入小学的孩子们，以这种仪式开启识字习礼的学习生涯。

村子里，清代的学井，今天仍然在使用。孩子们的朗朗书声也依旧回响在村子上空。

风声雨声读书声，从来不曾消失。

学井所在的这片老建筑群中，最著名的是赋鹤楼。

它的修建者是一位清代官员。致仕后，他回到家乡，建起一系列亭台楼阁。

其中赋鹤楼从屏门到门坊，从檐板到厅壁，上面的木雕均以真金贴饰，看上去金碧辉煌，故而又称碧江金楼。

人们惊讶地发现，这座最奢华的金楼，竟然用来藏书。

也许，在一个读书人眼里，只有传承文明之光的书籍，才配得上如此精美的雕梁画栋。

富而重教，富而兴学，已成为佛山长盛不衰的源泉。

## 醒狮

佛山是一座偏爱狮子的城市。

在佛山，到处都能看到形态各异的狮子。这其中最出彩的当属醒狮。

【保护成果】信息字幕：

2006年 狮舞（广东醒狮）被列入第一批国家级非物质文化遗产名录

校园里，醒狮是最受欢迎的体育课，每个小男孩儿心中都有一个雄狮梦，女孩子也不甘示弱，只要刻苦训练，也能成为雄狮少女。

在佛山，很多村子都有自己的醒狮队伍，酷暑下，他们一遍遍地攀登、跳跃，期待着在即将来临的狮王争霸赛中，夺得冠军。

村民：你们不单单代表我们村，还代表中国人的精神。

醒狮醒国魂，击鼓振精神。

晚清时，贫穷落后的中国常被西方讥讽为睡狮。为此，佛山人把“瑞狮”改名“醒狮”。

狮子，第一次被赋予了激励同胞、唤醒国人的使命。

村民：一点天庭，吉星高照国泰民安，二点眼睛，眼观六路，一路光明，三点口利，笑口常开，大吉大利。出狮。

锣鼓响起之后，一根根竖立于水中的高桩上，威风凛凛的醒狮闪跳腾挪，扣人心弦的水上狮王争霸赛开始了。比试的不仅是功夫与技艺，更是意志和信念。

此刻，仿佛整个佛山都已化作一只头顶苍穹，脚履大地的醒狮，在鼓声的召唤下，向世界展现自我的风采。

【保护成果】信息字幕：

1994年 佛山被列入第三批国家历史文化名城