

中国新闻奖参评作品推荐表

作品标题	写给未来的留言	参评项目	新闻专题（新媒体）
字数/时长	0时7分45秒	语种	中文
作者 (主创人员)	葛莱、季建南、高巍、余雯	编辑	戴波、曹海滨
原创单位	江苏省广播电视总台	发布端/帐号/ 媒体名称	我苏网
刊播日期	2023-12-13 11:18		
作品网址	https://www.ourjiangsu.com/a/20231213/1702437608213.shtml		
作品简介 (采编过程)	2023年12月13日是第十个南京大屠杀死难者国家公祭日。自2014年国家公祭日设立以来，作为南京大屠杀死难者国家公祭日主办地，侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆吸引了越来越多的国内外参观者。十年来，参观者累计超过6000万，写下了数十万条珍贵的留言。 微纪录片《写给未来的留言》创造性地选择了“留言”这一特殊载体，从民族苦难、人类浩劫、世界记忆等不同层面，探讨南京大屠杀历史记忆的现实意义和当代价值。主创团队对数十万条参观者留言进行系统梳理，精心选择了具有代表性、涵盖不同参观群体的几十份留言，将“留言”作为叙事载体和情感连接点，并通过模拟配音、代表性人物出镜诵读等不同的形式，将纸质的、静态的“留言”转化为富有历史深度、现实锐度和情感温度的“对话”。 该片于2023年12月13日第十个南京大屠杀死难者国家公祭日当日在我苏网、我苏客户端推出。		
社会效果	该片推出后，获中央网信办全网推送和全国广电新媒体联盟集中推送，全网总阅读量超6000万，取得良好的社会反响。		
初评评语 (推荐理由)	《写给未来的留言》以独特的视角和细腻的情感，讲述了守护南京大屠杀历史记忆的现实意义，是一部引人深思的时代镜像，在12月13日南京大屠杀死难者国家公祭日当日推出，产生广泛影响。该片采用多重视角叙事：画面采用第三人称视角拍摄，显得客观冷静；声音采用第一人称，真实自然，更具说服力；片中部分朗诵者直面镜头打破“第四堵墙”，更是直接构建与观众的情感联系。通过丰富的表现形式、高质量的影像记录与精湛的叙事手法，该片成功地将纸质的、静态的“留言”转化为富有历史深度、现实锐度和情感温度的“对话”，构建了一座连接历史与当下的心灵桥梁。 签名： (盖单位公章) 新闻与传播研究所 2024年 月 日		
联系人	段铁铮	手机	18601013484
电子邮箱	duantz@cass.org.cn	邮编	100021
地址	北京市朝阳区潘家园东里9号国家方志馆2层社科院新闻所		